

Egas Moniz
150 ANOS

150.º ANIVERSÁRIO DO
NASCIMENTO
DE EGAS MONIZ

PROGRAMA COMEMORATIVO



CAFÉS DE CIÊNCIA

CASA MUSEU EGAS MONIZ

GRATUITO

A iniciativa “Cafés de Ciência” surge no âmbito das comemorações dos 150 anos do nascimento de Egas Moniz e pretende promover um espaço de conversa informal em ambiente de café, na sala do Prémio Nobel da Medicina, onde serão debatidos temas de cultura científica e relacionados com o neurocientista nascido em Avanca.

15 de maio | Quarta-feira | 21h30

O CÉREBRO HUMANO: DE VESÁLIO À INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL, PASSANDO POR EGAS MONIZ, COM CARLOS FOLHAIS | *Físico e Professor Jubilado*

28 de junho | Sexta-feira | 21h30

EGAS MONIZ E A ANGIOGRAFIA CEREBRAL NO SÉCULO XXI, COM PEDRO MELO FREITAS | *Neurorradiologista, membro da Sociedade Portuguesa de Neurorradiologia – SPNR*

27 de outubro | Domingo | 15H00

ESTIMULAÇÃO CEREBRAL PROFUNDA: UMA HISTÓRIA EM EVOLUÇÃO, MANUEL PINTO | *Neurocirurgião e professor da Faculdade de Medicina do Porto*

16 de novembro | Sábado | 15H00

EGAS MONIZ E A CULTURA HUMANISTA, COM MANUEL VALENTE ALVES | *Médico, artista visual e investigador*

23 de maio de 2025 | Sexta-feira | 21h30

EGAS MONIZ E A ARTE | 40 ANOS DA INTEGRAÇÃO DA CMEM NA CME

Convidados ligados à comunidade, que fizeram parte das vivências deste espaço nas últimas décadas.



FILATELIA – VULTOS DA HISTÓRIA E DA CULTURA

Esta emissão filatélica reúne personalidades portuguesas cuja ação tenha sido marcante em diversas áreas do conhecimento, da história e cultura do nosso país. Em 2024 a escolha de Egas Moniz enquadra a comemoração dos 150 anos do seu nascimento, pretendendo homenagear a sua personalidade multifacetada.

HÁ FESTA NA QUINTA

13 e 14 de julho | Sábado e domingo
CASA MUSEU EGAS MONIZ
QUINTA DO MARINHEIRO
ENTRADA LIVRE

Renova-se o convite a toda a população para que visite a casa onde nasceu e viveu o Prémio Nobel português da Medicina. Abrem-se os portões da Quinta do Marinheiro para dois dias de atividades culturais e de lazer. Entre visitas guiadas, insufláveis e pinturas faciais, espetáculos para famílias, jogos tradicionais, contos com fraldas ou uma experiência única de SUP – Stand Up Paddle no lago da Quinta, são várias as atividades que as famílias e pessoas de todas as idades podem descobrir e fruir durante estes dias.

*“Tudo se passa em torno da Casa do Marinheiro...
Chega lá o rumor da vida agrícola e o chilrear da
passarada...”, Egas Moniz*

XIX CONGRESSO DA SPNR

26 a 28 de setembro | Algarve
Entrega do Prémio Egas Moniz em Neurorradiologia e participação em mesa redonda sobre História da Medicina



CORRENTES DE IMAGINAÇÃO – CONCURSO

outubro 2024» 21 de março 2025

A Rede de Bibliotecas de Estarreja organiza, anualmente, um concurso destinado a promover e a desenvolver a criatividade nas áreas da literatura (nas modalidades de prosa e poesia), das artes plásticas e artes digitais. Os trabalhos deverão ser produzidos pelos alunos e/ou munícipes e versar sobre um ponto de partida comum, proposto anualmente. Do concurso resultará uma mostra de trabalhos a expor num espaço cultural do Município.

Para o ano letivo de 2024/2025, em jeito de celebração do seu nascimento, propõe-se a figura de Egas Moniz (prémio Nobel da Medicina) como tema da ação, aproximando-o da comunidade enquanto Homem, sendo o mote para a criação artística nas diversas áreas a concurso, através da educação pela arte.

destinatários: toda a comunidade escolar e não escolar

entrega de trabalhos até dia 21 de março nas Bibliotecas Escolares e Biblioteca Municipal

TEMA: Egas Moniz

Trabalho com artista (a definir) e temática específica a abordar junto dos níveis de ensino mencionados:

- ✓ Os Médicos no Teatro Vicentino – 9º Ano
- ✓ A Casa Museu Egas Moniz e a Arte – 6º Ano



MOMENTO SOLENE – CASA MUSEU EGAS MONIZ

29 de novembro | Sexta-feira | 15h00

Evocar Egas Moniz...

CASA MUSEU EGAS MONIZ

Egas Moniz constitui uma referência obrigatória quando se fala de vultos do século XX, bem como da História da Medicina. Evocaremos o Homem, que nasceu em Avanca a 29 de novembro de 1874.

“A NOSSA ALDEIA”

**29 e 30 de novembro | Sexta-feira e sábado |
21H30**

ESPETÁCULO MULTIDISCIPLINAR, BASEADO NA
OPERETA DE EGAS MONIZ

CINE-TEATRO DE ESTARREJA

A NOSSA ALDEIA revisita os anos 20, quando Egas Moniz decide escrever na sua casa em Avanca, uma pequena opereta para entreter os amigos mais chegados. De autor, passa a encenador, com a ajuda das indicações rigorosas do seu padrinho Padre António Pinho que fez de contrarregra e sempre sob o olhar vigilante de sua esposa Elvira.

A apresentação deu-se na casa do Marinheiro a 22 de setembro do ano de 1920. A história original conta-se em dois atos e retrata personagens simples do campo e da aldeia de Avanca, que se surpreendem com algumas situações estranhas, que mais tarde vêm a saber, ser culpa de uma dita cadeira que tem o poder de os levar ao passado e projeta-los ao futuro.

Um tema ousado para os anos 20! Assim, todos ficam a saber como será Avanca do futuro, pelo olhar ficcionado de Egas Moniz, que segundo ele, não seria muito diferente das grandes metrópoles atuais. No entanto, sabemos todos, ainda longe de ser uma realidade.

Egas Moniz usa desta ironia para criar uma singela comédia e fazer um tributo à sua terra natal, sem os chavões técnicos da sua escrita médica nem apartes políticos.



Agora, após 150 anos de nascimento de Egas Moniz, a opereta transforma-se em espetáculo de palco. Um tributo, ao homem, que tanto fez por Avanca e seus conterrâneos!

O espetáculo terá a direção artística e encenação a cargo de Leandro Ribeiro e direção musical dirigida por Vítor Sousa. Envolvendo a comunidade e artistas locais, que se apropriarão do texto, e pelo uso da música e do canto, apresentarão uma obra identitária das terras e gentes de Estarreja. Uma coprodução do Município de Estarreja.

OPERETA: versão mais curta, menos ambiciosa e ostensiva do que a ópera, sendo hoje comparada à “comédia musical”.

Adaptação | Direção artística e Encenação | Cenografia: Leandro Ribeiro | **Direção musical:** Vítor Sousa | **Intérpretes Musicais (Música e canto):** “No Sorriso da Lua” e Comunidade Estarrejense | **Desenho e confeção de figurinos e adereços:** Marta Baldaia | **Produção executiva (Sol d’Alma):** Clara Oliveira | **Interpretação:** “Sol d’Alma – Associação de Teatro” e Comunidade Estarrejense | **Coprodução:** Município de Estarreja; “No Sorriso da Lua” e “Sol d’Alma – Associação de Teatro” | **Promotor:** Município de Estarreja

Espectáculo que integra a programação “Aveiro 2024 - Capital Portuguesa da Cultura”